

الرياضة أسبوعية



• عبيد د. صالح أرشدات وزير الشباب، اقتصادياً مميّزاً تجاه الصندوق الوطني لدعم الرياضة، الذي التزم به حكومة السيد طاهر المصري الرشيدة في بيانها الوزاري أمام مجلس النواب.  
• الدكتور أرشدات يجري التنسيق اللازم ما كافة زملائه المعنيين، وخاصة د. ياسل جرادة وزير المالية، كما ينوي معالي وزير الشباب شرح جدوى إنشاء مثل هذا الصندوق على أعلى المستويات.  
• انظر مقالة الأستاذ عصام عريضة على الصفحة (٢).

العدد ١٢ (الأحد ١٢) ربيع الثاني ١٤١٢ هـ، الموافق (٢٠) تشرين الثاني ١٩٩١ ميلادية \*

## رياضة أسبوعية



هذه الحالة الرياضية...  
تجارب...  
نقل الجسدي...!!



الرياضة...  
السلامة...  
الرياضة...  
الرياضة...

### كرة طائرة

فدا... الوحدات والعودة في لقاء القمة  
• هل تواصل الطائرة الوحدات التحليق بقوة في سماء الدوري، أم يتمكن وصاروخ العودة من اسقاطها لتزدهم القمة بالكبار الثلاثة ١٢ مساء يوم غد... ستكون الاجابة (جاهزة) على ارض قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.  
• فريق شباب الحسين ينتظر النتيجة (على نار)، لأن فوز العودة، يدفع به الى القمة، مشاركاً عتيها، اثر لوزره على العودة، حاسل اللقب.



التكتلات الدفاعية تقتل هلاوة الدوري

\* عدسة أيوب الطويل \*

• الذين يتفكرون على الخير... هم الذين يلتزمون بالمبدأ.  
والذين يضحكون على بعضهم البعض، باتفاقات مرحلية، هم الذين وصوليون، لا يعترفون بشيء اسمه «التزام»  
... والطيور على أشكالها تقع.



الرياضة الأردنية...  
في الرياضة الأردنية...  
... الرياضة الأردنية...

• هل اتحاداتنا الرياضية منتخبة... كي تكون نهاية مدتها ختام كل دورة أولية؟  
إن اختيار أعضاء الاتحادات، غالباً ما يأتي عن طريق الاجتهاد، أو الارتجال، أو المجاملة، مما يجعل عملها ونتائجها يأتي «حسب التناهي»  
وكم من تعثر يصادفها خلال سنوات أربع، دون أن يهتم «أصحابها» بالعلاج اللازم، لتتواصل المسيرة نحو الخلف فيما يقدم الآخرون!!

إن التنظيم الرياضي في بلدنا بحاجة إلى إعادة نظر... وما دامت الانهيار التي تشكل أساس الرياضة، فإن متى ستظل بعيدة أو «مبعدة» عن السورلية المباشرة؟

وزارة الشباب، لا يجوز أن تستمر في فرض التشكيلات الاتحادية على الأندية، تبعاً لمزاج هذا المسؤول فيها، أو علاقات ذلك.

الاتحادات هي التي تشرع على النشاط الرياضي للأندية، وتنظمها، في إطار يفترض أن يكون محدداً بالتنسيق مع الأندية نفسها... إلا أن ما يحصل عندنا هو العكس، فالالاتحادات أشبه بمسؤول متسلط، يتكبر ويتجبر، وأحياناً «يمارس» في تعامله بين واحد وآخر، دون أن يأخذ الأندية ومطالبها وطموحاتها، ضمن أي من اعتباراته!!

ولأن الاتحاد يستمد سلطته من الوزارة، ولأن الوزارة هي المسؤولة الأولى والأخيرة عن كل شيء اسمه رياضة، فإن الأندية ارتفعت بالأمر الواقع، وخاصة «الغلبانة» منها، بحيث لا تجرؤ حتى على إبداء وجهة نظر في مرفق ما، كيلا تكون هناك ممارسة مضادة، أقرب إلى «البطش»!!

كم من أنديةتنا حاول أن يرفع رأسه، فإذا بالسيف شهر مهوداً بلحم!! ولا مجال لذكر أسماء، فالأغلبية منها معروفة، خاصة وأنها غير مسنودة، لدرجة أن كل مرعاتها لتبين حقها المشروع، ضاعت أدراج الرياح!

ومن أجل واقع رياضي أفضل، قد يفرز بعد فترة المستقبل للشو، اللقب، بسمعة بلدنا ومكانته، فإن أسلماً كبير بالدكتور صالح أرشدات، وزير الشاب الذي لا يؤمن إلا بالمثابرة المبدئية، كشعار للعمل المنتج، أن يتم بخطوة ننظرها منذ زمن، ألا وهي تعميم الديمقراطية على مختلف القطاعات الرياضية الأردنية، بما يتناسب مع نظرة حكومتنا الرشيدة، تجاه حركة الرياضة والشباب، كظاهرة متميزة في مجتمعنا الطيب، السامي دوماً إلى تجسيد روح التسامح والمساواة بين الجميع.

إنه لجدير بنا، ونحن نحكي بذكرى مرور ربع قرن على انبثاق مرسى رعاية الشباب، بمرسوم ملكي سام، عهد إليها بموجه الاشراف على كافة النشاطات الرياضية والشبابية في بلدنا، أن يكون هناك قرار مؤازر، يبرز لنا جلالة القائد بقدرات أبناؤه الشباب، ويحرر في الوقت ذاته رياضتنا من الأغلال التي كبلتها ذات يوم، في غفلة من الزمن.

الرياضة أيها السادة، حركة اجتماعية تروبية، غايتها الرئيسية بناء الإنسان القوي السليم، القادر على الإنتاج، وهي ليست وسيلة لخلق الشيطان والراة الأخقاد، على غرار ما نشهده بين حين وآخر من تجاوزات أخلاقية وتغفلان مارقة مخيلة، خلال منافسات، يفترض أن تكون شريفة!

الرياضة مفاهيم سامية، توفق عرى الصداقة بين الناس، وليست «هوشات» تباعدهم وتفرق بينهم.

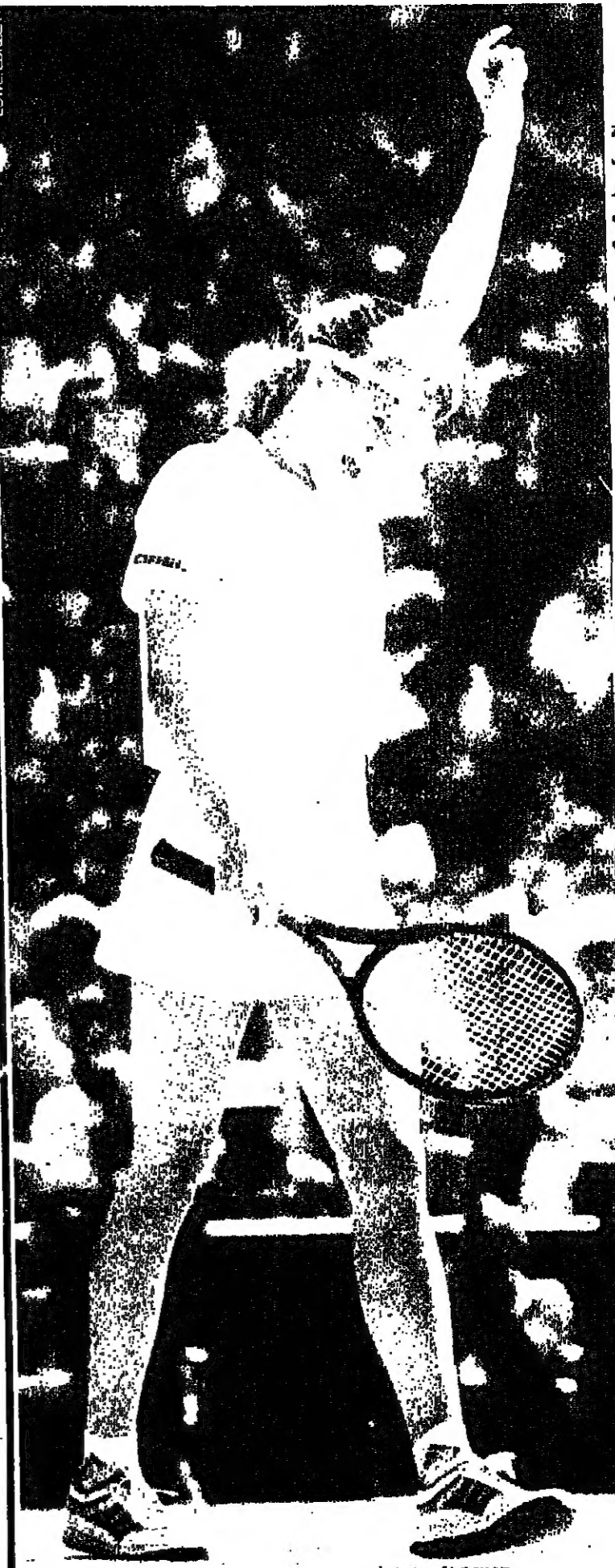
من هنا... نناشد معالي وزير الشباب، بأن «يلحق» تصويب الأمور، قبل أن تتزلق الأقدام أكثر، وتشتت الرياضة في قعر الهاوية.  
\* كلمات للتأمل \*

• كل شيء قابل للتداول، إلا العملة «العتيقة» التي خبا بريقها، فاهيت في عداد الأكرى.

وكذا الوجوه البالية في رياضتنا، التي ملها الناس، لكثرة ما تصببت لها من ماسي.

• سليم حمدان

• الذي «يتناحر» من أجل منصب، والذي يسرق ابتسامة طفل... سواء.  
كلهما «ظالم» قاسي القلب... لا يجوز أن يكون له موقع، في عمل يحتاج أناساً «أولاد»  
وكان الله في العون.



الرياضة أسبوعية

صدرت عن الرابطة العالمية للنس، القائمة الخاصة بتصنيف بطلات وأبطال العالم، حتى نهاية شهر ايلول، وذلك تبعاً للنتائج التي حققها خلال المشاركات المختلفة في البطولات المعتمدة.

وها هي أسماء العشرة الأوائل من الفائزتين،

\* البطلات \*

- 1 - شيفي جراف (ألمانيا) ٢٢٩,٣١٤٥ علامة.
- 2 - مونيك سيلش (يوغوسلافيا) ٢٢٩,٢١١٧ علامة.
- 3 - جبريل ساباتيوني (الارجنتين) ٢٢٩,٠٧٥٢ علامة.
- 4 - ارنانسا سانشيز (اسبانيا) ١٥٩,٢٣٢٠ علامة.
- 5 - مارتينا نافرايتكوفسكا (أمريكا) ١٣٧,٧٥٠٠ علامة.
- 6 - ماري جولياندريز (أمريكا) ١٣٧,٠٠٨٤ علامة.
- 7 - جنفر كيرياتي (أمريكا) ١١٨,٨٢٥٦ علامة.
- 8 - كونشيتا مارتينيز (اسبانيا) ١١٣,٧٧٧٧ علامة.
- 9 - يانا نوفوتنا (تشيكوسلوفاكيا) ١٠٤,٨١٥٤ علامة.
- 10 - ساليكا فرانجيير (الصين) ٩٦,٢١٥٧ علامة.

\* الأبطال \*

- 1 - بورس بيكر (ألمانيا) ٢٧٢٨ نقطة.
- 2 - ستيفان ادبيرغ (السويد) ٣٣١٠ نقطة.
- 3 - ايفان لنزل (تشيكوسلوفاكيا) ٢٥٧٥ نقطة.
- 4 - ميشيل شتيخ (ألمانيا) ٢٥٧٢ نقطة.
- 5 - جيم كورير (أمريكا) ٢٤٦٣ نقطة.
- 6 - بيت سامبراس (أمريكا) ٢٤٦٣ نقطة.
- 7 - أندريه اساسي (أمريكا) ٢٠٢ نقطة.
- 8 - جي فورجيه (فرنسا) ١٩٤٦ نقطة.
- 9 - سيزجي بروجيرا (اسبانيا) ١٥٧٥ نقطة.
- 10 - ماجنوس جوستافسون (السويد) ١٥٢١ نقطة.

\* جراف... أغنى رياضية في العالم

### اللاعب

رئيس التحرير  
سليم حمدان

الأمين العام  
عبدالله حمدان

الأمين العام  
عبدالله حمدان







## الفيسيوي زرع غرس كراتاني شباه الكرم!

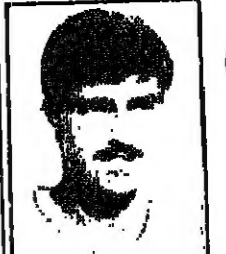
لا عيبه ولم يهوى الظهيران على المساهمة الفعالة في الهجوم مما جعل الكراتات تملأ أجساد سليمان وسليمان فايز بشكل مدهش، فقاموا في احتضان احد خيل وعدنان عوض!!

لا عيبه ولم يهوى الظهيران على المساهمة الفعالة في الهجوم مما جعل الكراتات تملأ أجساد سليمان وسليمان فايز بشكل مدهش، فقاموا في احتضان احد خيل وعدنان عوض!!

لا عيبه ولم يهوى الظهيران على المساهمة الفعالة في الهجوم مما جعل الكراتات تملأ أجساد سليمان وسليمان فايز بشكل مدهش، فقاموا في احتضان احد خيل وعدنان عوض!!

لا عيبه ولم يهوى الظهيران على المساهمة الفعالة في الهجوم مما جعل الكراتات تملأ أجساد سليمان وسليمان فايز بشكل مدهش، فقاموا في احتضان احد خيل وعدنان عوض!!

لا عيبه ولم يهوى الظهيران على المساهمة الفعالة في الهجوم مما جعل الكراتات تملأ أجساد سليمان وسليمان فايز بشكل مدهش، فقاموا في احتضان احد خيل وعدنان عوض!!



## ديريسي الشمال تكرور سيناريو الذهاب

خرج زعيمنا اريد الكرويان (حيايه) تعادلا ايجابيا بعد عرض مثير، التمسنا القاطنين الفاليتين، ورضينا بالنتيجة.. لا فبال ولا مغلوب.

لا يستحق اي من العربي أو عدهما في الميدان، وفرت جماهير الشمال، لأن الفريقين تلتصقا معا، خطوة بعيدا عن حدود الشبح، وأصبحا في مأمن من الهبوط، الذي يخشى البعض أن يهددهما.

التفتت الآراء على أن الطابع التقليدي الذي يميز لقاءات الجوارين (الدوريين)، لا شك يجعل من مبارياتهما تحف بالاثارة وتعمد بالكفاح.. هكذا كانت أحداث لقاء الذهاب، الذي شهد اهتزاز الشباك ٤ مرات، وأول أمس تكرور الواقع ذاتها، مع اختلاف بسيط في (أدوار) اللاعبين، لكن النتيجة انتهت كسابقتها ٢-٢.

لو يواصل العربي والحسين تقديم عروضهما بهذه القوة، ويبديان في اللقاءات القادمة، ذات النشاط، لتقدموا على اللوحة بصورة مطمئنة جداً، إذ أن لاعبي الفريقين يمتلكون القدرة على التفوق، والدريان يجيدان التخطيط بما يتناسب مع الامكانيات العامة للفريق، وهذا يؤكد على ضرورة الأداء بلبقة، مما سيجعل مهمة كل الفرق أمامها، صعبة!

ظهر من اللقاء، أن دفاع العربي أكثر مناعة، وإن هجوم الحسين الضعيف كان بالامكان أن يتغير النتيجة!!

استهل فريد الشيخ التسجيل مبكراً للعربي، إلا أن كمال الخاروف كان في قمة التوقيف، فحقق التعادل، ثم أحرز الترجيع.. إلا أن عمر حماد عادل النتيجة في وقت متأخر أيضاً.

الدرب عاطف سالم (القادسية)

## لم يعد هناك مباريات (سهلة)!! هل النتائج..

لقاء واحد فقط، من لقاءات الاسبوع ١٢ الخمسة سوف يقام في اريد، بينما اللقاءات الأربع الأخرى ستكون في عمان!

آمن متابعو أحداث الدوري، بأن حكاية (الفوارق) في المستويات، لم تعد إلا مجرد اشاعة، برغم أن فرقاً قد أعلنت استسلامها، لكنها تعمل جاهدة من أجل احراج الفرق القوية، ولو من باب التصويت!!

أكثر من مباراة صعبة سوف يشهدها الجمهور، وإن كانت مهمة الوحدات هي الأسهل، إذ يهجم الأخضر كثيراً أن يتعزل ملاحظوه، خاصة الرمثا والفيسيوي.

الجزيرة + الحسين \* اللقاء الذي تعدد من حوله الاعتبارات، لكن اهتمام كل من طرفيه، يتركز على الفوز، خاصة بالنسبة للجزيرة، وإن كان التعادل يرضي (الغزاة)!

مباراة الذهاب في اريد، انتهت لصالح الحسين بهدف عارف حسين، الخفاف الذي انتقد فريقه في اخر لقاءين، وربما يغيب عن مباراة الجزيرة.

القاسم بين الفريقين يبلغ ٦ نقاط، وكلهما ينظر إلى الآخر بتعجب، فإن فاز الجزيرة، فويت أماله بالاقتراب من الخط الأحمر، وإن فاز الحسين، فإن مخاوفه سوف تتبدد بصورة كبيرة، دفاع الفريقين، سيقرر النتيجة، فهل يصمد فايز يوسف ورفاقه، أمام الغارات الجزيرية المنتظرة!!

القادسية + الرمثا \* اكثرت القادسية، بخمس كرات رمثوية في اريد، وهذا يحد ذاته يجعل للمباراة أهمية لدى الفريقين.

الرمثا ليجدد انتصاراته الأولى، ويواصل ملاحقته للوحدات.. والقادسية ليبرز آثار خسارته الثقيلة، ويتقدم كثيراً إلى داخل منطقة الأمان.

الليارة يحد ذاتها، اختبار جاد ومثالي في اريد، وهذا يحد ذاته يجعل للمباراة أهمية لدى الفريقين.

الرمثا ليجدد انتصاراته الأولى، ويواصل ملاحقته للوحدات.. والقادسية ليبرز آثار خسارته الثقيلة، ويتقدم كثيراً إلى داخل منطقة الأمان.

الليارة يحد ذاتها، اختبار جاد ومثالي في اريد، وهذا يحد ذاته يجعل للمباراة أهمية لدى الفريقين.

الرمثا ليجدد انتصاراته الأولى، ويواصل ملاحقته للوحدات.. والقادسية ليبرز آثار خسارته الثقيلة، ويتقدم كثيراً إلى داخل منطقة الأمان.

الليارة يحد ذاتها، اختبار جاد ومثالي في اريد، وهذا يحد ذاته يجعل للمباراة أهمية لدى الفريقين.

الرمثا ليجدد انتصاراته الأولى، ويواصل ملاحقته للوحدات.. والقادسية ليبرز آثار خسارته الثقيلة، ويتقدم كثيراً إلى داخل منطقة الأمان.

## الرمثا يهاب القادسية.. والفيسيوي يحذر العربي!

هل يصنع الجبل مفاجأة أمام الأهلي، أم يتماثل الأبيض من جديد، ويوالي تقدمه على الجدول؟ \* العربي + الفيسيوي

العربي، في اخر لقاءين له، أمام كل من الرمثا والحسين، يبعث الفيسيوي بشعر بالقلق، وهو يتوجه إلى حاضرة الشمال، برغم فارق الامكانيات الفنية بين الفريقين!

يبدو لاعبو العربي أداءً حيوياً على مدار الشوطين، بعد أن أصبح الفريق يطبق تعليمات مدربه بحذائها، وهذا مصدر اعجاب للفرق التي تتابعه، خاصة وأن العرباويين يدرسون أهمية نيل النقاط، ليلتوا يعيدون عن مهاوي الهبوط!

المصيبة التي يوجعها الشراعية وأبو احمد؟ لقاء الذهاب انتهى لفصيلاً ١-٠.

الوحدات + الكرم \* يندر لاعبو الوحدات، أن مهمتهم لن تكون سهلة، رغم تواضع المستوى العام للفريقين.

الفوز بعدد وفر من الاهداف، عن طريق استغلال الفرص المتاحة جيداً، من شأنه أن يعيد ثقة الجماهير بالفريق، إضافة إلى أنه سيضمن له التقدم، في وقت يتطلع للفرق الأخرى أن تتعزل!

الفرصة سانحة لازالة آثار الأذى الانفعالي الخالي من التركيز، كما أن النجوم الذين تراجع مستواهم بصورة

اللاعب الذي يستهتر بلوحة خصمه، ولا يتقنع من الأخطاء التي وقع فيها، بل ويصر على تكرارها، هو بلا شك انسان (عديم)، وهذه صفة عقلية لا تساعد بالابداء، ولا يمكن أن تؤدي بمصاحبه إلى صفوف المتفوقين، إذ أنه يستهتر مع أول كيو!

الدرب الذي لا يفرض رأيه الفني على أفراد فريقه، بالعلم والخبرة، والذكاء السليم، من الأفضل له أن (يحب البعد)، قبل أن تلتف له اللاعبين، وتشبه الجماهير بمباريات السخرة!

الاداري الذي لا يميز الامتيازات اللزوم الذي يشرف عليه، هو ببساطة رجل يفتقر إلى الحد السليم، باعتباره حجر عثرة في سبيل تقدم ناديه.

الحكم الذي لا يضع مخالفة الله شعراً له، ولا يحكم بالقانون، ويقتصر قصده إذا ما نزل إلى الملعب، يعتبر لراعيين ظاهرة غير حضارية.

الأخلاق، هي التي تحكم العملية الرياضية، أولاً وأخيراً.. بدون الخلق والالتزام، تبني للممارسة (تالفة)!

د. احمد فايز اسماعيل..

## الرمثا يهاب القادسية.. والفيسيوي يحذر العربي!

هل يصنع الجبل مفاجأة أمام الأهلي، أم يتماثل الأبيض من جديد، ويوالي تقدمه على الجدول؟ \* العربي + الفيسيوي

العربي، في اخر لقاءين له، أمام كل من الرمثا والحسين، يبعث الفيسيوي بشعر بالقلق، وهو يتوجه إلى حاضرة الشمال، برغم فارق الامكانيات الفنية بين الفريقين!

يبدو لاعبو العربي أداءً حيوياً على مدار الشوطين، بعد أن أصبح الفريق يطبق تعليمات مدربه بحذائها، وهذا مصدر اعجاب للفرق التي تتابعه، خاصة وأن العرباويين يدرسون أهمية نيل النقاط، ليلتوا يعيدون عن مهاوي الهبوط!

المصيبة التي يوجعها الشراعية وأبو احمد؟ لقاء الذهاب انتهى لفصيلاً ١-٠.

الوحدات + الكرم \* يندر لاعبو الوحدات، أن مهمتهم لن تكون سهلة، رغم تواضع المستوى العام للفريقين.

الفوز بعدد وفر من الاهداف، عن طريق استغلال الفرص المتاحة جيداً، من شأنه أن يعيد ثقة الجماهير بالفريق، إضافة إلى أنه سيضمن له التقدم، في وقت يتطلع للفرق الأخرى أن تتعزل!

الفرصة سانحة لازالة آثار الأذى الانفعالي الخالي من التركيز، كما أن النجوم الذين تراجع مستواهم بصورة

اللاعب الذي يستهتر بلوحة خصمه، ولا يتقنع من الأخطاء التي وقع فيها، بل ويصر على تكرارها، هو بلا شك انسان (عديم)، وهذه صفة عقلية لا تساعد بالابداء، ولا يمكن أن تؤدي بمصاحبه إلى صفوف المتفوقين، إذ أنه يستهتر مع أول كيو!

الدرب الذي لا يفرض رأيه الفني على أفراد فريقه، بالعلم والخبرة، والذكاء السليم، من الأفضل له أن (يحب البعد)، قبل أن تلتف له اللاعبين، وتشبه الجماهير بمباريات السخرة!

الاداري الذي لا يميز الامتيازات اللزوم الذي يشرف عليه، هو ببساطة رجل يفتقر إلى الحد السليم، باعتباره حجر عثرة في سبيل تقدم ناديه.

الحكم الذي لا يضع مخالفة الله شعراً له، ولا يحكم بالقانون، ويقتصر قصده إذا ما نزل إلى الملعب، يعتبر لراعيين ظاهرة غير حضارية.

الأخلاق، هي التي تحكم العملية الرياضية، أولاً وأخيراً.. بدون الخلق والالتزام، تبني للممارسة (تالفة)!

د. احمد فايز اسماعيل..







☆ شطرنج ☆

محمد يونس سلمان .. سفير البطولات الثلاث

محمد يونس سلمان سفير البطولات الثلاث



كتب محمد معالي  
 فرض لاعبا الواعد محمد يونس سلمان نفسه بقوة واقتدار، من خلال مشاركته في ثلاث بطولات خارجية متتالية، كانت اقواها واحمها تلك البطولة العربية للشطرنج للشباب، التي اختتمت مؤخرا، في العاصمة القطرية الدوحة، حيث حل فيها خامسا، من بين (١٤) لاعبا، يمثلون عشر دول شقيقة.

ورغم انه يشارك للمرة الاولى في بطولة خارجية، باعتباره بطل المملكة لعدة الشباب - هذا العام، الا انه كان على حسن الظن به.

محمد يونس - ابن العشرين ربيعاً - طالب السنة الرابعة بكلية الهندسة في الجامعة الاردنية، كانت لنا معه هذه الوقفة القصيرة، والتي تحدث فيها بصراحة ووضوح عن انطباعاته وملاحظاته، عن هذه المشاركة ... فقال:



محمد يونس يتحدث للزميل معالي

☆ أهمية الاداري ☆

لقد واجهت بعض الصعوبات، وكنت امام مهمة ليست بهذه السهولة لا سيما وانني ساشترك لأول مرة خارج الوطن وحيدا، علما بأن كل اللاعبين المشاركين لديهم التدريب والاداري، بحيث يسديان له النصيحة والارشاد ويسهران على راحتهم، وعليه فقد تمتعت لو سمحت لي الظروف بأن يرالفتي شخص اخر، كاداري، او مدرب مؤهل فنيا واداريا... وهذا ما اطلب به اتادنا في المناسبات القادمة.

☆ الارفاق .. والتراجع ☆

احصلت على المركز الخامس في البطولة العربية بقطر، وكنت على موعد

☆ شكر .. للامارات ☆

واذكر هنا بمزيد من التقدير جهود اتحاد الامارات العربية للشطرنج، على الجهود الكبيرة التي بذلها للمسؤولون لتذليل كافة الصعوبات التي كادت ان

تحويل دون مشاركتي وتمثيل الاردن في هذه البطولة، وكذلك كرم الضيافة وحسن الاستقبال خلال تواجدي هناك وذلك نظرا للعلاقات الاخوية التي تجمع بين الاتحادين الشقيقين.

☆ المدرب .. والقاعة ☆

لدينا الخاضعات الجيدة التي تستطيع ان تعطي الوطن وتمثله خير تمثيل وهذا موهوب بالتصغير والاستعداد الجيد الذين يحتاجون الى مدرب كفؤ، وإلى قاعة خاصة بلعبة الشطرنج اسوة بباقي الالعاب الرياضية الاخرى.

☆ طموحي .. ☆

اعتقد ان طموحات كل لاعب شطرنج، تنشأ في الحصول على لقب استاذ دولي وفي تقديري ان المشاركة في الاوليات هو ايضا طموح مشروع لأي لاعب، لديه الكفاءة والقدر على الاشتراك في أكبر تقاضاة شطرنجية دولية، وأرجو ان تسبح في الظروف لتحقيق هذا، لا سيما وانني على مقاعد الدراسة الجامعية التي تحتاج الى المزيد من التصغير والاعداد.

☆ الشطرنج ... والاعلام ☆

والشك في ان الاهتمام الذي تحظى به لعبة الشطرنج من الاعلام الرياضي عامة ومن جريدة الدستور الغراء خاصة، هو جهد يستحق التقدير والثناء، حيث ظهرت جهد والتجار اللاعبين بالصورة المناسبة، وأمل ان يستمر مثل هذا الاهتمام والتعاون والتتبع بين الاسرة الشطرنجية والوسائل الاعلامية

الاسم	الدولة	النقاط	الترتيب
عبدالله محمد	الامارات	١١	١
محمد بن علي	البحرين	١٠	٢
محمد بن علي	قطر	٩	٣
عبد الجبار محمد	الامارات	٨	٤
محمد بن علي	البحرين	٧	٥
محمد بن علي	البحرين	٦	٦
محمد بن علي	البحرين	٥	٧
محمد بن علي	البحرين	٤	٨
محمد بن علي	البحرين	٣	٩
محمد بن علي	البحرين	٢	١٠
محمد بن علي	البحرين	١	١١
محمد بن علي	البحرين	٠	١٢
محمد بن علي	البحرين	٠	١٣
محمد بن علي	البحرين	٠	١٤

الترتيب النهائي لبطولة الشباب العربي



صاحب السمو الملكي الامير محمد راضي مسير لشطرنج الاردني

☆ الحرب والقاعة ☆  
 ضرورة ملحة والاعلام الصحفي

لنستمر هذه السيرة الخيرة، التي تحظى طلال، رئيس الاتحاد الملكي الاردني برعاية بالغة من سمو الامير محمد بن لشطرنج.

☆ النشاط الرياضي .. بكلية حطين ☆



☆ اللقاء الكروي .. التقليدي ☆

لما فريق منتخب الكلية، على فريق الخريجين (١،٢)، وذلك في المباراة السنوية التقليدية التي اقيمت على ملاعب الكلية.

☆ البطولة المفتوحة .. للتنس ☆

شارك ٣٢ طالباً من طلبة الكلية، في البطولة المفتوحة للتنس الخاطلة، التي اقيمت حسب نظام خروج الخاسر من مرة واحدة، ودامت لقاءاتها على مدار يومين وصل الى دور الاربعة اللاعبين.

محمد القدومي، محمد كساب، يحيى الأمير، مأمون السمرور، وأسفرت مباريات هذا الدور، عن فوز الأمير على القدومي، وفوز كساب على السمرور.

في المباراة النهائية التي جرت برعاية مدير عام الكلية، وحضور عمدها ورئيس قسم شؤون الطلبة.. فاز يحيى الأمير بالمركز الأول، اثر تفوقه على محمد كساب الذي حل ثانياً، فيما جاء مأمون سمور في المركز الثالث، اثر فوزه على محمد القدومي.

المشرف الرياضي بكلية حطين، خضر عبيد، أفاد (الملاعب) بأن هذه هي باكورة، لنشاطات مكثفة ومنوعة، ستقام على مدار العام الدراسي.

☆ نجم كروي ☆

على زكريا «كابتن» الجيل، يتحدث إلى «الملاعب»



☆ ظروفنا .. صعبة ☆

بداية.. هل لك أن تحدثنا عن أسباب هذا المستوى المتواضع الذي بدأ عليه أدام الموسم؟

جسماءم الكرة تعزل المستوى الفني الذي كان عليه الجيل قبل الهبوط، ونحن عدنا إلى مصاف الدرجة الأولى بعد فترة غياب طويلة عن الأنوار، فوجه الكثرين بالفارق العام عن أيام زمان..

وفي الواقع أن المدرب الذي قاد فريق الجيل في رحلة العودة الموفقة إلى دوري الكبار، وهو «الكابتن» وليد الاسكر، قد طرأت ظروف خاصة به، قبل انطلاق الموسم بقليل، أدت إلى ابتعاده عن مواصلة مهمته، وخلفه الأستاذ زهير توفيق، قبل أسبوعين من موعد الدوري، وهذا بالطبع وقت لا يكفي لإعداد أي فريق بالصورة التي لديها له مدربه خاصة وأن تصورات معينة كانت لديه بالنسبة لمراكز اللاعبين، الذين يحتاجون إلى وقت كافي للعود على نهج المدرب الجديد.

ولو أضفنا إلى هذه النقطة، الإصابات التي لحقت بالفريق، وجرمته من جهود عدة لاعبين، لدرجة أننا كنا نكمل (١١) لاعبا للمباراة بمشقة، وبالكاد في الهام، لأدركنا السبب الذي أدى إلى عدم ظهور الجيل في المستوى المتواضع منه.

من النجوم الذين شهدوا العصر الذهبي للفريق الجيلوي، يوم كان ذا شكيلة، يدب الرعب في قلوب أمتى فرقنا، وينافس على بطولة الدوري بحماس وحسد عليه.

كان علي زكريا، ٧ يزال في الطور الناضج، حين احتل في منتصف السبعينات مركزاً أساسياً في وسط الجيل، يقدم منه الألعاب الجميلة المنسقة، التي كثيراً ما سجل زملاؤه منها أهدافاً.

إنه من جيل نور، مولا، تحسيم، مولود، حينا، أدهم، فورشة، عماد، أنزور، عصام، عبد الله... وغيرهم.

ذلك الجيل الكروي الذي ظهر في ملاعبنا فجأة، كقوة معتبرة لا يستهان بها، لم توارى دون مقدمات في غياهب «المخالفات» عشر سنين، عاد بعدها بقيادة علي زكريا، الوحيد الباقي من جيل «الأس» الذي يقر الجميع، بأن صورته المبهر، لم يكن عليها أبداً جيل اليوم!!

مع «الكابتن» علي زكريا كان لقاء «الملاعب»، ليتحرك للقراء الأعزاء عن أمور عدة.

هل تحسن وضعكم خلال لفترة الراحة، الطويلة نسبياً؟

الذين شاهدوا مبارياتنا في الإياب، لاحظوا مدى التطور الذي حصل للفريق، خاصة بالنسبة للديفانسة البدنية، وهذا عائد إلى أن المدرب العراقي الجديد، الذي عهدت إليه الإدارة بمهمة الإشراف على الفريق، يهتم كثيراً بهذا الجانب، خلال خطته الاعدادية، على أساس أن القوة البدنية والديفانسة، من العناصر الأساسية لارتفاع مستوى الأداء، وقد أفادته فترة الراحة بين مرحلتى الذهاب والإياب، ويركز الآن على التكتيك، تبعاً لدى القدرة والاستعداد اللذين يمتلكهما اللاعبون.

هل يمتلك اللاعبون مثل هذه القابلية للتطبيق السليم؟

عناصر فريق الجيل كالمراد جيدة، لياقتهم مرتفعة وكذلك مهاراتهم، ويتمتعون بالانتماء اللازم للفريق، لكن كرة القدم لعبة جماعية، فإن أي فريق لا بد وأن يتوفر لعناصره «تكتيك اللعب»، وهذا هو ما ينقصنا بحيث أن الأغلبية لا تنقيد بطريقتنا لعب محددة، أي أننا نلتفت إلى «خطة» خاصة في المباريات للعب بموجبه، ونفهمها جيداً، كي نحقق النتائج.

وماذا عن تجربة منتخبنا الأولي في التصفيات الأولية؟

إنها النتائج المثيرة لسياسة العناية بالعناصر الشابة، لأول مرة يحقق فريق كرة أردني مثل هذه النتائج الجيدة جداً، على

☆ الإعلام الرياضي دعم المسيرة الكروية بشكل كبير ☆

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين



فريق الجيل أيام العز.. كان علي زكريا أحد أبرز نجومه (الأول من اليسار وقفاً).

☆ النجوم الذين شهدوا العصر الذهبي للفريق الجيلوي، يوم كان ذا شكيلة، يدب الرعب في قلوب أمتى فرقنا، وينافس على بطولة الدوري بحماس وحسد عليه.

كان علي زكريا، ٧ يزال في الطور الناضج، حين احتل في منتصف السبعينات مركزاً أساسياً في وسط الجيل، يقدم منه الألعاب الجميلة المنسقة، التي كثيراً ما سجل زملاؤه منها أهدافاً.

إنه من جيل نور، مولا، تحسيم، مولود، حينا، أدهم، فورشة، عماد، أنزور، عصام، عبد الله... وغيرهم.

ذلك الجيل الكروي الذي ظهر في ملاعبنا فجأة، كقوة معتبرة لا يستهان بها، لم توارى دون مقدمات في غياهب «المخالفات» عشر سنين، عاد بعدها بقيادة علي زكريا، الوحيد الباقي من جيل «الأس» الذي يقر الجميع، بأن صورته المبهر، لم يكن عليها أبداً جيل اليوم!!

مع «الكابتن» علي زكريا كان لقاء «الملاعب»، ليتحرك للقراء الأعزاء عن أمور عدة.

هل تحسن وضعكم خلال لفترة الراحة، الطويلة نسبياً؟

الذين شاهدوا مبارياتنا في الإياب، لاحظوا مدى التطور الذي حصل للفريق، خاصة بالنسبة للديفانسة البدنية، وهذا عائد إلى أن المدرب العراقي الجديد، الذي عهدت إليه الإدارة بمهمة الإشراف على الفريق، يهتم كثيراً بهذا الجانب، خلال خطته الاعدادية، على أساس أن القوة البدنية والديفانسة، من العناصر الأساسية لارتفاع مستوى الأداء، وقد أفادته فترة الراحة بين مرحلتى الذهاب والإياب، ويركز الآن على التكتيك، تبعاً لدى القدرة والاستعداد اللذين يمتلكهما اللاعبون.

هل يمتلك اللاعبون مثل هذه القابلية للتطبيق السليم؟

عناصر فريق الجيل كالمراد جيدة، لياقتهم مرتفعة وكذلك مهاراتهم، ويتمتعون بالانتماء اللازم للفريق، لكن كرة القدم لعبة جماعية، فإن أي فريق لا بد وأن يتوفر لعناصره «تكتيك اللعب»، وهذا هو ما ينقصنا بحيث أن الأغلبية لا تنقيد بطريقتنا لعب محددة، أي أننا نلتفت إلى «خطة» خاصة في المباريات للعب بموجبه، ونفهمها جيداً، كي نحقق النتائج.

وماذا عن تجربة منتخبنا الأولي في التصفيات الأولية؟

إنها النتائج المثيرة لسياسة العناية بالعناصر الشابة، لأول مرة يحقق فريق كرة أردني مثل هذه النتائج الجيدة جداً، على

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

☆ الإعلام الرياضي دعم المسيرة الكروية بشكل كبير ☆

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين

هناك أيضاً فكرة لتفريخ اللاعبين



★ الملاعب العربية ★

الدوري السوداني

★ الهلال .. يطارد المريخ ★



● سائق... مهاجم المريخ الخطر ● عزز مهارته لائحة الهادفين

● واصل فريق نادي المريخ تربعه على قمة الدوري في السودان، إثر تغلبه في الاسبوع التاسع على فريق الهلال بهدف احمره مهاجمه الخطر «سائق» الذي يتصدر لائحة الهادفين، حيث أصبح رصيد المريخ (٢٥) نقطة.

وفي المقابل، استمر الهلال مطاردة للمريخ، بعد ان فاز على الاتحاد الذي يلعب في ذيل القائمة (١٠) ليحافظ بذلك على فارق النقطه الذي يفصله عن غريمه الاول.

فريق المودة، احتل المركز الثالث، بعد ان رفع رصيده الى (١٩) نقطة، بفوزه على فريق النيل (١٠). ويأتي اهل الخرطوم رابعاً في الترتيب برصيد (١٦) نقطة، بعد ان فاز في لقاء صعب (نقط).

الدوري التونسي

★ الأفريقي والبنزرتي .. في المقدمة ★



● التجم الساحل... ماذا جرى له؟

● دعم فريقا النادي الأفريقي والنادي البنزرتي، موقعهما الطموح، في قمة اللائحة، بعد ان حقق كل منهما فوزاً كبيراً للمرة الثانية على التوالي.

الأفريقي فاز في المواجهة على الأولمبي للقل (٣-٠) (مصر)، والبنزرتي هزم ضيفه النجم الساحلي (٣-٠) (مصر). أما أعلى نتيجة في الاسبوع الثاني، فقد حققها المنتخب التونسي، حين فاز على الشاذلي الرياضي الصفاقسي (١-٠) (مصر).

★ الدوري المغربي

★ لا زالت القمة .. مزدحمة ★



● صنعاء، فهد هاشم

● في موسم ٨٦، ٨٧... توج فريق نادي الجند من صنعاء بخلا لكأس الجمهورية في اليمن، بعد رحلة مثيرة معانات الانتصارات، وكان ذلك الفريق يضم في صفوفه أسماء لاعبة لجوم عرفت بها جماهير الكرة اليمنية من خلال الابطال التي تقدموا على ارض الملعب.

ومع الايام، اعتزل أكثر من لاعب، من الذين يعتبرون بمثابة ركائز للفريق ما أدى الى تراجع مستواه الفني، خاصة وأن اللاعبين الذين تركوا للبلدان ليس من الممكن تعويضهم بسهولة.

في الصورة، يبدو أعضاء التشكيلة «المجدوبة» التي تالت لكأس أربع سنوات، نول يستطيع الجبل الجديد من نجوم الفريق، ان يعيدوا الى الجند، انباه الفاعلة، هذا الموسم.

ومن النتائج الأخرى في الدوري الكروي بالمغرب، فوز النهضة السطاتية على اتحاد وجدة ١-٠، وفوز النادي الفيلطري على الفتح الرباطي ٣-٠، وفوز الاتحاد البيضاوي على اتحاد طنجة ١-٠، فيما انتهى لقاء الرجاء البيضاوي والمغرب الفاسي الى التعادل السلبي.

● الوداد البيضاوي (حامل اللقب) انتقل من المركز ١٢ إلى المركز الخامس، بفوزه خارج أرضه على الوداد الجديد، رجاء بني ملال (٢-١).

★ هذا الفريق .. اليمني ★



● صنعاء، فهد هاشم

● في موسم ٨٦، ٨٧... توج فريق نادي الجند من صنعاء بخلا لكأس الجمهورية في اليمن، بعد رحلة مثيرة معانات الانتصارات، وكان ذلك الفريق يضم في صفوفه أسماء لاعبة لجوم عرفت بها جماهير الكرة اليمنية من خلال الابطال التي تقدموا على ارض الملعب.

ومع الايام، اعتزل أكثر من لاعب، من الذين يعتبرون بمثابة ركائز للفريق ما أدى الى تراجع مستواه الفني، خاصة وأن اللاعبين الذين تركوا للبلدان ليس من الممكن تعويضهم بسهولة.

في الصورة، يبدو أعضاء التشكيلة «المجدوبة» التي تالت لكأس أربع سنوات، نول يستطيع الجبل الجديد من نجوم الفريق، ان يعيدوا الى الجند، انباه الفاعلة، هذا الموسم.

★ الجزائر .. حملت الكأس الأفروآسيوية ★



الجزائر، فايز نصار

● أمام ٤٠ ألف متفرج، غصت بهم مدرجات استاد ٥ يوليو بالعاصمة الجزائرية، جرى لقاء الأياب لمطلوبة الكأس (الأفروآسيوية) الثالثة لكرة القدم، حيث عاد منتخبها الجزائري وادوان للتغاري مرة أخرى، علماً بأن المنتخب الجزائري كان قد حقق الفوز في طهران ١-٠، وهذا جعل لسوء المنتخب الجزائري بهدف وحيد، وكفى لحمله الكأس.

● هذه النتيجة، التفتت الجزائريين بأن النجم الدفاعي الذي التهمه، سيحقق لهم الدار بالتعادل، فمضوا على نفس التوتيرة، مركزين على الخطه الدفاعية الضاربة، لكن الهجمات الجزائرية المتتالية التي قادها النجم المقاتل رايح مادجر، صاحب هدف الجزائر في لقاء الداهيا، أسفرت عن أكثر من اختراق للدفاعات الجزائرية، إلى أن حانت منتخب مصر.



★ الدوري الألماني

بايرن ميونيخ .. في مهنة !!



● دفاع «البارن» وهجوم كان «مسلح» لي «دورتموند»

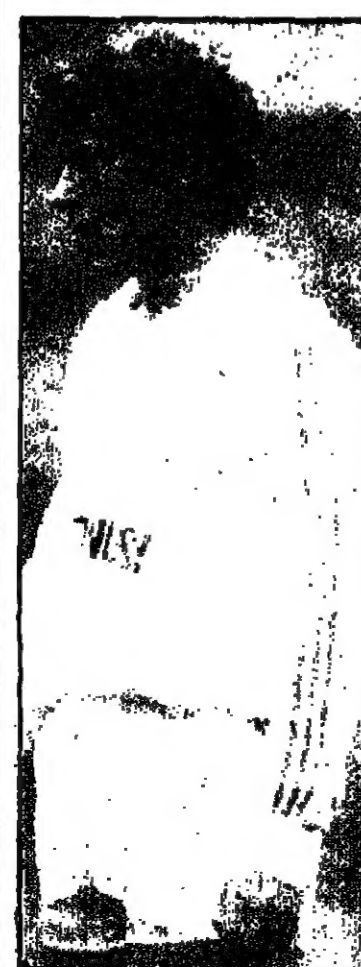
● لم تفلح عملية استبدال المدرب لى انقاذ مسيرة بايرن ميونيخ الفريق الألماني العريق التي بدت متزعزعة هذا الموسم، على غير العادة، ففقدت في مبارياته الدوري، بصورة لم تعدها جماهيره من قبل.

خرج ارضه (٤-١) أمام بروسيا دورتموند، الذي انتقل بهذا الفوز الى المركز الخامس، فيما تراجع بايرن الى المركز الثالث عشر.

● أما مركز القمة، فلا زال فريق انترناخت فرانكفورت يحتله بفارق نقطتين عن الرقب مثاليه، وذلك رغم تعادله السلبي مع شيله فريق المؤخرة بروسيا منشن غلادباخ.

الدوري الإسباني

● تطبا مدريد .. أمام التحدي ★



● بوتراجينيو... أمل ريال

● في أعقاب اسبوع كامل من الراحة بسبب مباراة اسبانيا وفرنسا شملت كأس الأمم الأوروبية، يعود الدوري الإسباني الى استئناف مسيرته، من خلال الرحلة السادسة.

وسوف يلتقي المتصدران، ريال مدريد وغريمه التقليدي أتلتيكو مدريد، في مباراتين صعبتين نوعاً ما، قد تساهم نتيجتهما في «فك» الشراكة بينهما.

ريال سيلعب على أرضه مع برشلونة المريخ، الذي يحصل اللقب، لكن الوداد ناجي الجويني صافرة البداية، إلى كرة ماسجر الصالبا، وتوجهها الشباك بغيره رأس بارعة، مماثلة الهدف الذي تركه الجماهير والفرقة طويلا، وهو هدف الفوز بالكرة الذهبية الذي أيدى في مبارياته بالدوري استعداداً جيداً.

● أما باقي مباريات الاسبوع السادس فهي: ● لوجرونيس + سبورتلغ خيخون. ● ديبورتيفو + أتلتيكو. ● فالنسيا + أتلتيكو بلباو. ● بورتو + بلد الوليد. ● مالوركا + قادش. ● اسبانيول + تاراغونا. ● ريال سوسيداد + بلدسيا. ● زاراغوسا + أوساسونا.

★ نادي باري الإيطالي ★

أنفق ٢٥ مليون دولار «عالمفاضي»

● أبى «ماتريس» رئيس نادي «باري» الإيطالي، وهو بالنسبة مليونير، لا ان يدخل عالم الكرة، ولو من باب «التقليد» لرؤساء الاندية الكبيرة... يوفنتوس، الاينتر، اي. سي. ميلان ونابولي... وغيرها.



● ملت (الى اليمين) مع رئيس نادي باري (اليسار) II

● «لأحة... ملايين» وضع رئيس النادي ملايين عديدة، تحت تصرف الجماهير الاداري والفني... حيث تقرر شراء اللاعبين التالية اسماهم وبلاسات المأكورة.

١ - ديليد بلات (٢٥) سنة من نادي فيلا الانجليزى - ملبايل (٨) ملايين دولار كان نصب اللاعب منها (٢) ملايين دولار.

٢ - دانييل لورتوناتو (٢٨) سنة من نادي يوفنتوس، مقابل (٢.٢) مليون دولار.

٣ - بترور ميلارو (٢٧) سنة من نادي فيورتينا مقابل (٢) مليون دولار.

٤ - فرانك فارينا (٢٧) سنة مدافع استرالي كان يلعب لنادي بروج البلجيكي مقابل (١.٥) مليون دولار. ● ايفان ريزاردي (٢٤) سنة من نادي نابولي، مقابل (١.٢) مليون.

وقد شكلت هذه الاسماء الفتنة الاول من النجوم الذين استعان بهم النادي، اما الفتنة الثانية، فان (اسمار) اعضاها قلقت عن المليون دولار... وهم:

١ - ماسيمو كاريرو (٢٧) سنة من يوفنتوس مقابل (١.٠) ألف دولار. ● نابو كالكاثيرا (٢٦) سنة من شيرينا مقابل (١.٠) ألف دولار.

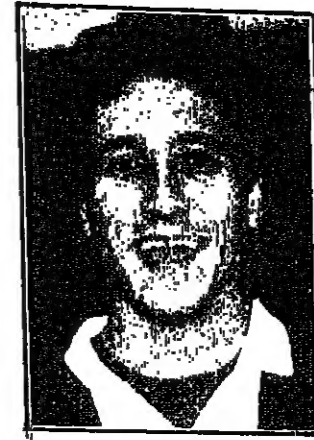
٢ - نيكولا كاسيا (٢١) سنة من اسبانيول مقابل (٥٥٠) ألف دولار. ● جياكومو دي كارا (٢١) سنة من بيسكارا مقابل (١.٠) ألف دولار.

● لا نربة المسؤولين في النادي تقلقت من «عجوبة»، فلم زد الاسباب كلها الى الحرب كالعادة، يطابع به، وجيء بدلاً منه باللاعب الدولي البولندي القديم «بونيك» على أمل ان «يقطع» ما السدنة «الملايين»!



منوعات عاجية \*

\* بالشيخاف... عينه على إيطاليا \*



\* بالشيخاف... هدف أوروبا الأول

بدأ مسلسل المشاكل بين اللاعب اليوغسلافي «بالشيخاف» وناديه الشهير «رد ستار» أو النجم الأحمر في الظهور.

لقد أصدرت إدارة النادي قراراً بوقف نجم هجومها عن اللعب لمدة شهر، لأنه لم يحضر لنادي أي. سي. ميلان الإيطالي حيث شارك في لقاء استعراضي دون أن يحصل على إذن من الإدارة.

هنا... تأكدت بوادر الفشل الدائر بين بالشيخاف والنادي الإيطالي الكبير، الذي كان يعد لتفجير مفاجأة مذهلة، بالاستغناء عن الثلاث الهولندي خوليت وفان باستن وريكار، والتعاقد مع الشاؤون اليوغسلافي بالشيخاف وبروتشيتسكي وسافيتش، إلا أن العملية هذه فشلت في مراحلها الأخيرة، بسبب شراء ريال مدريد الإسباني لأحد أضلاع الملث، وهو بروتشيتسكي بمبلغ خيالي (٢٤ مليون دولار).

\* على... القمة \*

\* رحلة... البداية \*

وقد تربح بالشيخاف على قمة الهدالين الأوروبيين للموسم المقبل، حيث سجل (٢٤) هدفاً في دوري بلاده، من (٥٤) مباراة، ففاز بذلك الحذاء الأوروبي... وقد عجز لاعب نادي غلطة سراي التركي (تاتيو) في المركز الثاني برصيد (٢١) هدفاً، وحل اللاعبان في المركز الثالث وكلاهما سجل (٢٩) هدفاً... هما «دالك» من نادي تيرول النمساوي و«بوزجو» من نادي كوموري الألماني.

اما اللاعب اليوغسلافي الآخر الذي ورد اسمه في اللائحة، فقد كان «شوكر» من نادي دينامو زغرب، حيث احتل المركز (١٥) برصيد (٢٢) هدفاً.

ويعتبر بالشيخاف اللاعب اليوغسلافي الثاني الذي ينال الحذاء الذهبي إذ سبقه إلى هذا الانجاز اللاعب القديم «سكوبلار» حيث سجل (٤٤) هدفاً في عام ١٩٧١، وكان حينها يلعب ضمن صفوف فريق أوليمبيك مرسيليا الفرنسي.



\* في لقاء يوغسلافي وألماني كان العالم يتابع

هذا الفريق

\* مانشستر يونايتد (انجلترا)



تشكلت مانشستر يونايتد التي حملت كأس الكؤوس الأوروبية في موسمها الأول.

وقد نال اليمين بروس، مكينر، بولستر، سيل، فيلان، إلز.

جلوس من اليمين: أروين، هيرز، روبسون، بانكور، شارب.

تأسس عام ١٨٧٨ تحت اسم «نيوتون هيث» واستمر بهذا الاسم عام ١٩٠٢، حيث أطلق عليه «مانشستر يونايتد» وهو الذي لا يزال حتى الآن.

أصبح شركة محدودة، اعتباراً من عام ١٩٠٧.

أحرز بطولة الدوري الإنجليزي في الأعوام: ١٩٠٨، ١٩١١ و ١٩٦٥ و ١٩٦٥ و ١٩٦٦.

أحرز بطولة كأس إنجلترا في الأعوام: ١٩٠٩ و ١٩٤٨ و ١٩٤٩ و ١٩٨٣ و ١٩٨٥ و ١٩٩٠ و ١٩٩١.

حمل كأس الاندية الأوروبية في العام ١٩٦٨.

حمل كأس الكؤوس للاندية الأوروبية عام ١٩٩١.

في عام ١٩٥٨، تحطمت الطائرة التي تقل لاعبيه في مطار ميلانو، أدى إلى مقتل الأغلبية العظمى من أعضاء الفريق.

ملعبه، «اولد ترافورد» في مدينة مانشستر، وذلك منذ عام ١٩١٠.

قبل ذلك التاريخ يعرف باسم «ثور رود» و«مونسل رود».

زينة الأساسية: لعميس (أحمر) شوريت (أبيض) جراب (سودا) الاحتياطي: الأبيض.

الدوري الإيطالي

\* السباق... يزداد اتارة \*

لعل أهم وأبرز لقاء في الأسبوع السابق من الدوري الإيطالي الذي يستأنف اليوم بعد توقف دام أسبوعين، سيكون بين نابولي المتصدر وجوفنتوس الطامح بأدراك القمة، والذي سيخسره (٨٥) ألف متفرج في ستا سان مارينو في مدينة نابولي.

فريق أي. سي. ميلان سوف يستقبل فريق بارما المعتمد، فيما يستضيف سامبدوريا حامل اللقب فريق لاتينا، ويلعب تورينو على أرضه مع فريق روما بينما تشهد العاصمة لقاء لازيو مع جنوى، أما باقي المباريات فهي:

- \* كالياري - انتر ميلانو.
- \* كريمو تيزي - فيرونا.
- \* ليورنتينا - باري.
- \* لوجيا - اسكولي.

الروس والهولنديون في الطريق، والالمان تأروا من ويلز

حادثة من قبل الصحافة، وذلك نتيجة لتوضيح العرض الذي قدموه في المباراة وكان «الكابتن» الحائد برابان روبسون أكثر من تعرض للانتقاد ومثله كان ديفيد بلاك المستقر، في أيرلندا وكريس وودل المحترف في فرنسا.

ورغم أن الانجليز بهذا الفوز قد تقدموا بنقطتين على رأس المجموعة السابعة التي تعادل جمهورية أيرلندا مع بولندا (٣ ٣) إلا أن فرصهم بالتأهل تظل «مملة» إلى ما بعد انتهاء مبارياتهم بعيداً عن أرضهم أمام بولندا، خاصة وأن أيرلندا سوف تلعب في تركيا.

\* اسكتلندا... تضايقت \*

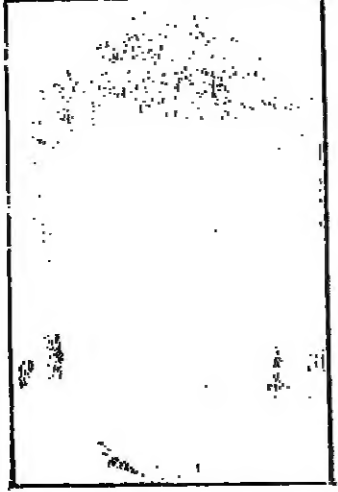
فقد الاسكتلنديون فرصة التأهل حين غادروا ملعب بوشارست مهزومين بهدف الروماني «جورجي حاجي» نجم وسط ريال مدريد لتقارب اسكتلندا عن الصدارة وتتخلل عنه لانتخب سويسرا.

\* بلا... أهمية \*

في لقاء بين أشبه بتحصيل الحاصل، فازت بلغاريا في صوفيا على سان مارينو (٤ - ١) صفر) ولمازنت تشكوسلوفاكيا في براغ على البانيا (٣ - ١).



\* فل باسن... كان «عالة» على الفريق وشلة الدفاع البرتغالي



\* باجيرو... لم يشكر فيشتي في التشكيلة الإيطالية

تمخضت المباريات التي قيمت في نطاق تصفيات كأس الأمم الأوروبية عن أهداف غزيرة، وضعت بعض الفرق قدماً على أول طريق التأهل، فيما تعقدت الأمور بالنسبة لفرق أخرى...

ومن خلال الاستعراض للوجز التالي نلقي نظرة على أحداث أهم المباريات.

\* الألمان... ابدعوا \*

البيرة... سال خسرت بهدف أحمره «فيتش» في وقت مبكر بقدرة يسارية مفاجئة، أخذت يدي الحارس البرتغالي وسكنت شبكاه، فارتفع به رصيده هولندا إلى (١١) نقطة، وبقي عليه أن يتعادل في اليونان الشهور المقبل ليتأهل. إلا أن المستوى المتواضع الذي أبداه النجمان خوليت وفان باستن في المباراة جعل الجمهور الهولندي يترقب مباراته الأخيرة والخامسة بمنتهى الحذر.

\* والروس... قادمون \*

وفي موسكو وأمام (٩٢) ألف متفرج رضي المنتخب السوفيتي بالتعادل سلبيًا مع المنتخب الإيطالي، حيث وضعت هذه النتيجة قدم الروس على أول الطريق للتأهل، إذ أن رصيده قد ارتفع إلى (١١) نقطة من (٧) مباريات، ولم يعد يكفيه سوى نقطة واحدة. من مباراته المقبلة أمام منتخب قبرص الضعيف، يوم ١٣ تشرين ثاني المقبل، وكان المنتخب السوفياتي قد هزم قبرص ٤ - ٠ صفر في موسكو خلال شهر أيار الماضي.

\* والهولنديون... تقدموا \*

ورغم عرضها القوي، فإن

\* تصفيات كأس الأمم الأوروبية \*

غادر منتخب فرنسا بقيادة نجمه لث ومديره الحالي (بلاتيني) غادر أرض الميدان في مدينة اشبيلية قاتلاً، مرفوع الرأس، ومتوجهاً إلى نهائيات كأس الأمم الأوروبية بعد أن انتزع أول بطاقات الترشيح إلى السويد، حيث ستقام البطولة هناك خلال صيف العام المقبل.

وبهذا، تكون فرنسا أول دولة أوروبية تتأهل إلى النهائيات، بعد السويد طبعاً، الدولة المنظمة... وقد حدث الانجاز الفرنسي هذا لأول مرة في تاريخ المسابقة، إذ لم يسبق للمنتخب الفرنسي أن تأهل بالتصفيات، بل أحرز كأس الأمم الأوروبية بجدارة صيف عام ١٩٨٤ بدون تصفيات حيث كانت بلاده هي المنظمة للبطولة، وكان «بلاتيني» آنذاك في قمة أوجه، فنال لقب هداف البطولة، وساهمت أهدافه

مؤسسة نبراس التجارية  
وكلاء ورق كمبيوتر  
Nebras Trading Est.  
Agent of Computer Stationery Forms  
تعلن عن توفير كيات من ورق الكمبيوتر  
البريمي والقبرصي بجميع المقاييس  
والأحجام... كما انزعجت استعداد لطباعة  
كافة خاتم ورق الكمبيوتر  
شارع وادي صفوة / حارة كابونه / هاتف ٦١٠٧٠٤

المنتخب الفرنسي... أول المتأهلين

فقد أحرزه بيلاردو من ركلة حرة مباشرة خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة (٢٤) حيث مرور الكرة إليه نجم نادي تورينو الإيطالي مارتين لاسكيز.



\* عودة إلى المباراة، فقد افتتح اللاعب الفرنسي لويس فرناندز

التسجيل في الدقيقة (١٣) مستقلاً كرة ارتدت إليه من الدفاع الإسباني وهو داخل منطقة الجزاء، تسدها بقوة

داخل الشبكة وبعد ثلاث دقائق كان «يابان» يحسم النتيجة بهدف ثانٍ لفرنسا وهو الهدف التاسع له في التصفيات، أما هدف إسبانيا الوحيد،

فمنذ ١٩٨٩/٧-٢٩، يوم تعادلت فرنسا سلبيًا مع إسبانيا في باريس ضمن تصفيات كأس العالم الماضية، فازت فرنسا في (١٥) مباراة وتعادلت في (٣) مباريات سجلت (٤١) هدفاً.

دخلت شبكاه (١١) هدفاً، وكانت المرة الأخيرة التي خسر فيها فرنسا مباراة دولية قد وقعت يوم ١٩٨٩/٣-٨ حين هزمتها اسكتلندا (١ - ٢) في تصفيات كأس العالم

بهذه النتيجة رفعت فرنسا رصيدها إلى (١٤) نقطة، لتتفرد على قمة المجموعة الأولى، بسبع انتصارات ودون تعادل أو هزيمة.

أول الفيل، وكانت فرنسا قد هزمت إسبانيا (١ - ٢) في لقاء الذهاب الذي جرى خلال شهر أيلول من العام الماضي.



يوم زمان

عدنان مسعود.. لاعب ثم مدرب مخلص

# تعلمت الكرة في الرمثا.. وتأملت في الفيصل



« نعم ما ميزه طوال مشواره الرياضي.. خصلته.. الاخلاق والاخلاص.. لم تبعده اوضاع النجومية عن التمسك بالقيم التربوية التي نشأ عليها منذ الصبا، ولم تمنعه عن التمسك بالولاء.. كصفة انسانية راقية.

انسان، لا يضر عداؤه لأحد، فهو رياضي بكل معنى الكلمة، يقر بأن الرياضة ولحة محبة، لا مجال فيها للكره أو الاحقاد.

حتى الذين حاولوا طعنه من الخلف، مستغلين طيبة قلبه، وطبعه اللودب الحبيب، لم يحمل عليهم، لأنه يعتبرهم زملاء مسيرة خيرة، لا بد وأن يتعاون الجميع من أجل النجاح، بالترقي عن الصغار.

في البلدان الاخضر، كان (الجوكو) الذي أبدع في كل مراكز اللعب، باستثناء حراسة الرمي، ففي الهجوم كان هادفاً خطيراً، في الوسط لعب دوراً دور (الباسترو) بكفاءة، وفي الدفاع كان من أوائل الذين اتقوا دور (الليبرو) الذي يصنع هجمات فرقة من الخلف..

« ضيفنا هذا الاسبوع، (الكابتن) عدنان مسعود.. النجم والدرب السابق في الفيصل.

\* ومع.. الفيصلي \*

« بقيت في صفوف فريق الحسين ٧ سنوات كاملة، خضنا خلالها الدوري التنقيبي في عامي ٦٨ و ٦٩، وكنت آنذاك طالباً جامعياً في يوغوسلافيا، ومعني زميلي سهل غزاري، واذكر أننا كنا نحضر إلى أربيد لنشترك في المباريات القوية والهامة للشادي، ثم تعود بعدها إلى بغداد، ولقد نجح الفريق في الثبات وجوده بين فرق الدرجة الأولى، اثر تصدده مجموعة الشمال بجدارته.

« في عام ١٩٧٢، وبحكم انتقال مقر عملي والسامني إلى العاصمة، انتقلت إلى الفيصلي، فقد كنت لاعباً في فريق سلاح الهندسة الملكي، الذي كان يدربه (الكابتن) المصري الشهير، الشيخ طه، وكان في بداية السبعينات (١٩٦١) أمام كلية النجاش، وسجلت هدفنا الوحيد يومها، كما أنني لفتت ببطولة الملكة في سباق ٨٠٠ متر، وفي مسابقة الوثب العالي.

\* إلى.. نادي الحسين \*

« انضمت خلال دراستي في النادي العربي، وكان يلعب في الدرجة الثانية، واذكر من لاعبيه وليد شلوبة وعوض بدوي.. ومع تأسيس نادي الحسين في عام ١٩٦٥، ضمني الأستاذ توفيق حاتم إلى فريقه الكروي، لكون من أوائل اللاعبين الذين مثلوا هذا النادي الكبير، وكانت أسماء باقي زملائي.. تتكون من، محمود درايعة، الخرجاري، فؤاد قواسمة، سند حمدان، أكرم الطيان، محمود مطاوع، محمد الهزايعة، حسن عبايلة، سمير فراهية، الحجي الداود، يوسف حنيف، سليم الجودة، يوسف زكي، سهل غزاري، محمود خليف.

« هذه المجموعة، أحرزت بجدارته بطولة اندية الضفة الشرقية، بعد أن فزنا على نادي الجبل ٢-٥، وكان علينا مقابلة بطل الضفة الغربية، نادي المظفلين بالقدس، للمصود إلى صيف أندية الدرجة الأولى، كما كان ينص نظام الاتحاد قبل عدوان ١٩٦٧، ولقد جرت المباراة على أرض ملعب بلدية أربد، وأسفرت عن فوزنا ١٢-٢، وقد سجلت منها ٣ أهدافاً.

« وتقرأ من المين»

خليل الشامي، سارة، يوسف حليف، عدنان مسعود، خليل لال، جميل عبدالكريم، الرحيم لوزي باكير، بدر سماعيل، الدرب الشيخ طه.

\* جواس من المين» حسونة، نعم، سمير مواليد، البرودي، أبو العوض.

## هذه هي أسماء أول فريق كروي لنادي الحسين

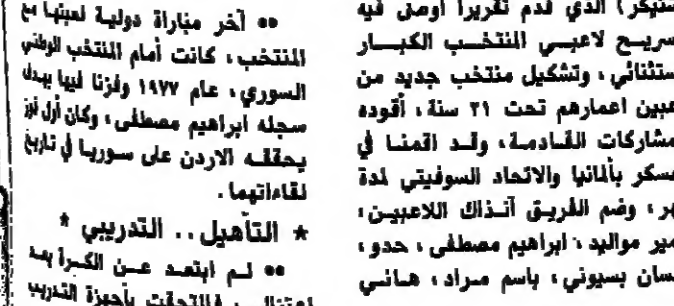
حسامية، لورنس ساجع، وليد عبدالرحمن، وليد عنيانوي، سمير موالود، أحمد الروسان، زاهد جابر، محمد سيستاني، عمر رشيد، جابر الناجي، محمد خير أبو ليل.

« وخلال اسبوع ٧٢، ٧٣، ٧٤، كان منتخبنا العسكري يشارك بانتظام في التنقيبات التمهيدية لبطولة العالم العسكرية، ولعبنا حينها أمام منتخبات الكويت والسعودية وسوريا وقطر، وقد فزنا على المنتخب القطري في عمان بهدف، وتعادلتنا مع المنتخب السعودي في الدمام ٢-٢، كما أنني وصفتي العدوان ونادر سرور، ككابتنين منتخب الأمن العام في بطولة الشرطة العرب بدمشق عام ١٩٧٨.

« عودة إلى المنتخب الوطني الذي شارك في دورة القنيطرة بدمشق عام ١٩٧٤، وكانت مجموعتنا قوية جداً، وتضم منتخباً المغرب، تونس، الجزائر، مصر، لبنان، وقد تعادلتنا فقط مع الأخيرة، وكانت نتائجنا غير مشجعة، مما جعل مؤسسة رعاية الشباب ومديرها العام الشريف فواز شرف يستدعيان المدرب الألماني (شنيكر) الذي قدم تقريراً أوضح فيه بتسريح لاعبي المنتخب الكبير باستثنائي، وتشكيل منتخب جديد من لاعبين اعوامهم تحت ٢١ سنة، أقوده للمشاركات القادمة، ولقد أقمنا في معسكر بألمانيا والاتحاد السوفيتي لمدة شهر، ضم الفريق آنذاك اللاعبين، سمير مواليد، ابراهيم مصطفى، حدو، احسان بسويدي، باسم مراد، هاني اعتراني، فالتحقت بأجهزة التدريب المختلفة بالنادي الفيصلي، وبرزت الفريق الأول أكثر من مراراً.. ولقد حرصت على حضور الدورات التدريبية لأزيد من خبراتي ما أمكن. لالتقت بشت دورات، منها لانتان في الأردن بأشراف داني ماسكليفين وبيشنيار، ومثلها في العراق بأشراف فهدر، والألماني ماروتسكي وبيروكيت مير، ودورة في الامارات بأشراف البرازيلي كارلوس البرتو والبرلندي روني مير، ودورة في مصر بأشراف الخبير العربي عديده صالح الوض.

\* التآهلي.. التدريبي \*

« لم ابعد عن الكرة بعد اعتزالي، فالتحقت بأجهزة التدريب المختلفة بالنادي الفيصلي، وبرزت الفريق الأول أكثر من مراراً.. ولقد حرصت على حضور الدورات التدريبية لأزيد من خبراتي ما أمكن. لالتقت بشت دورات، منها لانتان في الأردن بأشراف داني ماسكليفين وبيشنيار، ومثلها في العراق بأشراف فهدر، والألماني ماروتسكي وبيروكيت مير، ودورة في الامارات بأشراف البرازيلي كارلوس البرتو والبرلندي روني مير، ودورة في مصر بأشراف الخبير العربي عديده صالح الوض.



\* البطالة \*

« عدنان مسعود.. مواليد ١٩١٨، متزوج وله ٤ اولاد ولدت.. ١٩٤٠، ١٩٤٢، ١٩٤٤، ١٩٤٦، شادي ١٥ سنة والاصغر فادي ٤ سنوات، موقوف في شركة الاسمنت الأردنية.

## استراحة الملاعب

### من يساعدهم؟! \* عائلته رياضية.. تنتظر الموت! \*

« أحلامهم الوردية لا تتعدى انتظار الموت.. كانوا يشعرون وقتهم في البيت، وأخيراً اعتقدوا للنادي الوطني فانتسب ثلاثهم إليه.. يمارسون الألعاب الخفيفة كنس الطاولة وأحياناً يتناولون لرمي الجلة أو أي لعبة أخرى.

« كان كل شيء عادياً، كانوا مثلهم مثل كل الأولاد، يلعبون كرة القدم التي لا زالوا يتحلقون حول التلفزيون لمشاهدتها، ولجأة وعندما يصل أحدهم ما بعد الخامسة عشرة يبدأ وأحدهم يتفرق لولايمت لدماء أي من حصص الطريق.

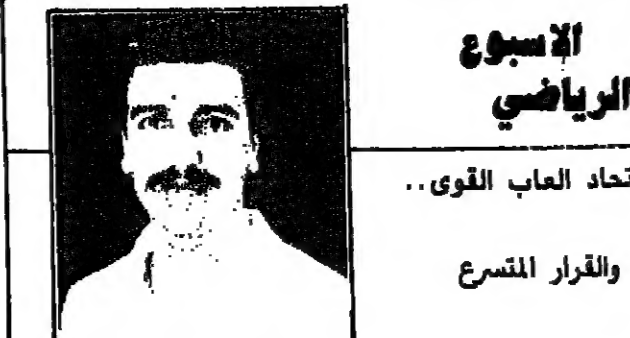
« بدأ المرض بأحد (٢٩ سنة) لاعب تنس، ثم ومع مرور الوقت كان لاه من الاتكاء على حائط، وأخيراً لا بد من للمعد المتحرك..

« وتوفي الأم، سبق وأن أصيب كثير من أربائنا بهذا المرض، فأبنا عمي أصيبوا به، وبمضهم ترك الحياة حين بلغ سن الخامسة والثلاثين..

« بمرارة.. تؤكد الأم أن لا أحد أقدم على مساعدة العائلة التي كثرت أعضاؤها بعد أن أصيب ثلاثة من أكبر أبنائها بالمرض، حتى أن العائلة ليس بمقدورها شراء كراسي متحركة، وأن الكرسي الأول الذي حصلت عليه من وزارة التنمية قد جاء بعد معاناة أكثر من سنتين، وقد تعطلت الكثير من أجزائه الآن.

## كارت اهر \*

« نزلت في وجه القاريه جامعي في مصر، ويحمل أكثر من الكاذب الذي استغل طيبة «الملاعب» تمتد للذين لأرسل لنا صورته ومعلومات عنه، فأجابهم كذبة، ونقول له نياة عن انثري فيها كثيراً.. مدعياً أنه طالب الجامع.. عيب.



« آخر القرار الذي اتخذته اتحاد ألعاب القوى، باعتذاره عن المشاركة في البطولة الاسبوعية في ماليزيا، مبرار.. سيعا وأن قراراً كان قد صدر سابقاً أكد تلك المشاركة.. بل أن أسماء أعضاء الوفد المشارك في تلك البطولة كانت قد صدرت عن اتحاد اللعبة، في وقت سابق.. لكن الاعتذار عن المشاركة يمثل الصدمة والدمعة لأسرنا الرياضية في بلدنا.. خصوصاً بعد الظفرة الهائلة التي أصابت (أم الألعاب).. وبعد النتائج الرائعة التي عاد بها نجوسا في آخر مشاركة لهم ضمن البطولة العربية، التي اختتمت في اللاذقية مؤخراً.. فكان يبدو باتحاد ألعاب القوى، أن يكاليه هؤلاء أو ممن توسم لهم المستوى اللائق، والنتائج المشرفة ليواصلوا الإبداع..

« من هنا.. نجد أن الاعتذار الذي حصل لم يكن له ما يبرره، إلا إذا تأكدت الأنباء التي طرقت مسامعنا، عن وجود خلاف بين أسرة الاتحاد وبعض النجوم، الذين كان من واجب اتحاد اللعبة عليهم أن يكرم النجوم الذين حققوا في اللاذقية، بمكافآت تليق بهم.. وبمشاركة اسبوعية كانت ستضعهم على المسك الدولي، وحتماً كانت ستعطينا مقاييساً حقيقياً لا يهالناشهم ولستوايتهم، إذا ما عقدنا التية على المشاركة في أولمبياد برشلونة سيل العام القادم.

« أنا ومن حرصنا على استمرارية التألق والإنجازات العالية، التي ما كنا نعلم بتخليها لولا الجهود الخفية لأسرة اتحاد ألعاب القوى.. نطالب بجلسة مصارحة وإعادة الاعتبار للنجوم، شعروا بأن هناك غبن قد أصابهم.. لتلقى المسيرة مستمرة، ويشعر كل صاحب إنجاز بقيمة الجائزة، دعماً وتشجيعاً.

« عوني عمر فريج

## كلمات \*

« الأسفل، الشيء الوحيد الذي يعيش الإنسان من أجله.

« الصبر مفتاح الفرج.. والنجاح.

« الحياة كسان، أحدهما حلو، والآخر مر.. ولا بد أن نتجرع من الاثنين.

« الصحالة بحر واسع، مياهه الصدف صلاء المراحة، وميجالؤه الحب.

« الاختيار أصعب المواقف التي يواجهها الإنسان، في رحلة حياته.

« الثقة الشيء الذي تكتسبه بصمود من نفوس الآخرين، ونفقدته بسهولة.

## جميلة حسن - عمان \*

## في الطريق \*



« عمر علي فريج (١٥ سنة)، من لاعبينا الواعدين في الكاراتيه، حيث يدوم على ممارستها في جدة، بالملكة العربية السعودية الشقيقة، حيث يعمل والده، زميلنا العزيز، الأستاذ علي فريج، الاعاصمي الكبير في مجال البرامج الدولية.

« هل يكون عمر فريج، أحد نجوم اللعبة المرموقين؟

## بطالة \*

« الاسم محمد أحمد صلاح بنس يونس «الوابة الرياضة، خاصة كرة القدم.

« الفريق المفضل.. الرمثا محلياً، الأهلي عربياً، نابولي عالمياً.

« النجوم المفضلون.. راتب الداود، فايز بادي، حسام حسن، أحمد راضي، كاريكا.

## ملاعب الجنوب \*

« مدينتنا العزيز، فيصل الداود، بعث إلينا من اللعبة، مبدئاً رغبته في تغطية الأحداث الرياضية وشؤونها في جنوب الملكة، ووعداً بأن تتضمن رسالته القادمة، موضوعاً عن اتحاد الألعاب المائية.. أملاً بأنناجك بأخ فيصل

## أعظم فريق كأس عالم... عبر التاريخ \*

« لا أحد ينسى البرازيل عندما فازت بكأس العالم ١٩٥٨ و ١٩٦٢ ثم كورت الانتاج في المكسيك عام ١٩٧٠ حين احتضنت كأس «جول ريميه» إلى الابد دون أن تتخون طعم اي طعم لخسارة أو حتى تعادل.

« لقد خدمت البرازيل آنذاك اعظم فرق شهدت مسابقة كأس العالم وكان فريقها قد خطف الياق الجماهير في تلك الايام بهارات نجومه الرائعة المستعدة من شواطئ «كوباكابانا».

« وصل المعلقون الاداء البرازيل وكأنه «سولوفيه رالية» لا يقدمها إلا أبطال «السامبا». كانت أهداف البرازيل عبارة عن لوحات ابداعية قلما تشاهد نظيراً لها، وبقيادة زاغلوا انتجت البرازيل اعظم اجيالها الكروية، وكان عل رأس نجومها ساحر الكرة بيلي الذي وصل نضجه الفني في سن الثلاثين.

« ومع كان الجناح البارز جيزينييو الذي سجل في كل مباراة لعبها ورفيقه بلو صاحب القدم اليسرى المنيعة وتوسو الماسترو واللذان وكارلوس البرتو «الكابتن» صام الامان وبالي زملائهم الذين حققوا الفوز في النهائي على منتخب ايطاليا (١/٢) ليظهر صواب عشرات الافال من الشاهدين الذين ضاقت بهم مدرجات سلاذ «الأزتك».

« عمر احمد سكران المشاهدة المفرق - دواجن الشعب - قرب البنك الاهلي

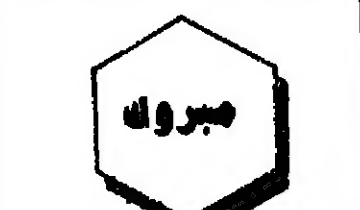
## وفاء منكو.. والجهد الكبير



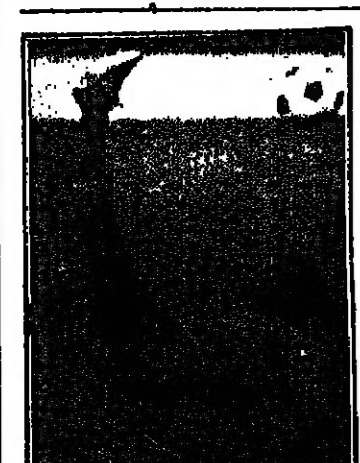
« كثيرون في وسطنا الرياضي، يعملون بصمت، دون أن تسلط على أعمالهم الاضواء، أو يصابون بشهرة النجوم.. من هؤلاء نجد الأستاذة ولاء خليل، منكر الوظيفة النشطة في اللجنة الاولمبية الأردنية وعضو اتحاد السباحة سابقاً.. والتي يتبادل الرياضيون بوجودها، لتسهيل مهماتهم بكل يسر، وبانتماء لا تفارق نفوسها، رغم الغناء والجهد الكبير الذي تبذله، من خلال اشرافها على أعمال أكثر من اتحاد داخل اللجنة الاولمبية.. فنجبة لها ولكل من يخدم بصمت والخلاص.



« العفوان - أربد - دير أبي سميد - الحي الشرقي - ص ب ١٧٨.



« الصديق وجدي بهجت محمته سعيد، عضو النادي الاهلي، احتفل بعيد ميلاد ابنته ميهاء (١ سنوات)، وابنه بهجت (سنتان).



« عمر احمد سكران المشاهدة المفرق - دواجن الشعب - قرب البنك الاهلي